

STORIA DI CARTA E DI FANGO



creazione collettiva di

Faber Teater

con la collaborazione di

Silvano Antonelli

con

Francesco Micca

Lucia Giordano

musiche originali

Faber Teater

con la collaborazione di

Antonella Talamonti

▶ trailer

▶ completo

A pagina 36 di un libro sugli animali c'è un rospo particolare: si chiama Fosco. È andato in giro per quel libro e ha imparato tutte le parole. Ma il suo mondo è solo di carta e parole, e lui, che è curioso, vuole andare a vedere come sono le cose vere là, fuori dal libro, nel mondo!

E nel mondo... nel mondo puoi incontrare persino una maestra, una bambina che sa tutto, due galline, un airone, uno stagno, un altro rospo...

Una piccola storia per raccontare il mondo che cambia, il diritto per tutti gli esseri viventi di avere spazio per esistere, la speranza del futuro. Un futuro ancora da immaginare e da scrivere, tutti insieme.

In scena un'attrice e un attore cantano, raccontano, suonano questa storia particolare ed universale, giocando con elementi scenici e scenografici essenziali ed evocativi.

Spettacolo nato da una collaborazione con il progetto Life Insubricus che si propone di monitorare e proteggere la biodiversità delle zone umide e in particolare del Pelobate Fosco, un piccolo rospo in via d'estinzione che vive solo in nord Italia.



FABER TEATER - Loc. Baraggino, Campus Associazioni 7, 10034 Chivasso (To) - Italia

+39.349.3323378 - www.faberteater.com - info@faberteater.com



**FABER
TEATER**

SCHEDA TECNICA

Spazio scenico

Teatro o ampia sala libera da ingombri (spazio scenico m 6x6)

Illuminazione (dotazione minima)

Piazzato bianco caldo (ad es. 4 pc 1000w ad incandescenza o equivalenti pc led);
piazzato verde chiaro (ad es. 4 pc da 1000w ad incandescenza o equivalenti pc RGBW led);
sagomatore bianco centrale (ad es. 1000w incandescenza o equivalente a led);
regia luci a fondo sala

Audio (dotazione minima)

Impianto audio proporzionato alla sala con monitor su palcoscenico;
possibilità di collegare due radiomicrofoni (della compagnia);
mixer audio fondo sala

Durata

45 min + 20 min di approfondimento sui temi dello spettacolo.
Allestimento 2 ore prima dello spettacolo

Camerini

Una stanza riscaldata provvista di luce elettrica, presa di corrente e servizi igienici

Personale

Un responsabile, abilitato a prendere decisioni, presente durante la preparazione e durante lo spettacolo

Materiali di accompagnamento alla visione in chiave accessibile in fase di preparazione.



FABER TEATER - Loc. Baraggino, Campus Associazioni 7, 10034 Chivasso (To) - Italia

+39.349.3323378 - www.faberteater.com - info@faberteater.com



**FABER
TEATER**