

PARADA



avec

Francesco Micca
Lodovico Bordignon
Lucia Giordano
Marco Andorno
Paola Bordignon
Sebastiano Amadio
Amandine Delclos

mise en scène

Aldo Pasquero
Giuseppe Morrone

▶ trailer

musique, costumes, objets,
échasses, drapeaux et masques
Faber Teater

▶ teaser

▶ Parada film

Spectacle itinérant de théâtre et musique de rue, sur la rue. Parada met en scène deux bandes: les PETITS acteurs-musiciens et les GÉANTS, acteurs-échassiers.

Actions théâtrales, danses, chorégraphies, les unissent et les séparent. Les Grands et les Petits jouent ensemble, avec les spectateurs et les passants qui ne s'attendent pas à tout ce que va arriver. Il se rencontrent, s'approchent, s'étudient, ils montrent leur capacités et ils commencent ainsi un jeu qui les pousse à danser ensemble, à un défi, à se battre en duel. Parfois gagnent le GÉANTS, parfois les PETITS. Et si les GÉANTS tombent? Ce sont les PETITS qui vont les aider à se relever...

Et il y a la fête, la danse, la construction d'un « théâtre dans le théâtre », dans lequel ils jouent ensemble, dans lequel des chorégraphies aériennes et terrestres engagent le public. Et « lorsque les aventures sont terminée et le temps presse » les PETITS et le GÉANTS montrent leur vrai visage et ils offrent au public une chanson à emporter chez soi.

Deux accordéons, percussions, violon, trompette et voix grotesquement déformées par les kazoos créent un univers sonore évocateur et engageant.

Avec les romances, des marches célèbres, des citations des films western et des pièces musicales originales, la musique devient la vraie étincelle vitale du spectacle.

Les masques très expressifs et librement inspiré par le style balinais, allument et améliorent le travail de l'acteur; les costumes sont surprenants, nées par la re-création de vestes, cravates, pantalons, napperons et des charnières. Les échasses, les costumes, les masques, la musique, les objets, les chorégraphies... C'est tout artisanat made in Faber Teater

FABER TEATER - Loc. Baraggino, Campus Associazioni 7, 10034 Chivasso (To) - Italia

+39.349.3323378 - www.faberteater.com - info@faberteater.com



FICHE TECHNIQUE

Le spectacle n'est pas amplifié, par conséquent
IL FAUT QUE L'ENDROIT SOIT PROTÉGÉ AU NIVEAU ACOUSTIQUE

Espace scénique

spectacle de rue itinérant. Parcours entre 200 - 400 m avec des étapes

Sol

le sol doit être à niveau (pas de pente), lisse et dur, sans escaliers (maximum trois étapes)

Éclairage

en cas de représentation nocturne, on profitera de l'illumination existante dans les espaces utilisés (par exemple, les réverbères et les phares), renforcée à l'occasion par des spots à 1000 W (sur le numéro desquels on devra s'accorder sur la base des espaces à disposition). Il n'y a pas besoin d'aucune amplification

Repérage et répétitions

4 h

Durée

40 min

Loges

une salle (25-30 m²) près du lieu du spectacle à usage de loges et pour la préparation des costumes (équipement électrique et toilettes). On utilisera la salle dès le début de la préparation du spectacle jusqu'à la fin du démontage

Personnel

c'est nécessaire la présence d'une personne (autorisée à prendre des décisions) pour traiter avec la compagnie pendant le repérage

