

Si sta come d'autunno



con

Lodovico Bordignon
Sebastiano Amadio

regia

Aldo Pasquero
Giuseppe Morrone

consulenza storica

Elo Seminara
Fabio Fiore

ideato e realizzato da

Faber Teater

▶ [trailer](#)

Cento anni fa la prima guerra mondiale sanciva la fine di un mondo e dava inizio a quello in cui ora viviamo; è un “imbuto storico”, è come il collo di una clessidra e la storia ha obbligato gli uomini a passarci attraverso, “granello dopo granello”.

Come parlare di quegli avvenimenti alle generazioni di oggi?

Come e cosa ricordare?

Come parlare di quei ragazzi di 100 anni fa, dei loro sogni stroncati da una guerra che oggi ci appare lontana, tecnologicamente superata ma senza l'esotismo delle epoche antiche?

Come restituire la forza di un evento dall'impatto sconvolgente sulla vita di un'intera generazione di uomini e donne tra i 15 e i 30 anni in Italia e nell'Europa di inizio '900?

Come suscitare attenzione nonostante tutti i documentari, filmati, fotografie, libri che popolano la storiografia contemporanea?

Come parlarne?

Ci proviamo con l'immediatezza e la presenza viva che il teatro può restituire.

Con la “fisicità”, la “verità della finzione teatrale” e un sapiente montaggio dei vari punti di vista, creiamo l'occasione per prendere contatto con quell'evento che cambiò il mondo.

In scena due attori, due leggi, due libri, fogli stampati.

FABER TEATER - Loc. Baraggino, Campus Associazioni 7, 10034 Chivasso (To) - Italia

+39.349.3323378 - www.faberteater.com - info@faberteater.com



SCHEDA TECNICA

IN CASO DI SPAZI NON TEATRALI O DI DOTAZIONE TECNICA DIVERSA DA QUELLA DESCRITTA,
CONTATTARE IL RESPONSABILE TECNICO

Spazio scenico

dimensioni minime 5m x 4m x 3,5m (lxpxh)
è necessario il buio totale

Illuminazione

in dotazione, l'illuminazione è parte integrante della scenografia

Audio

2 casse attive min. 300W, 1 spia, mixer audio, 2 radiomicrofoni ad archetto

Allestimento

2 h

Durata

1 h circa

Personale

un responsabile autorizzato a prendere decisioni durante l'allestimento e lo spettacolo

Responsabile tecnico Faber Teater

Sebastiano Amadio cell. 328.3732384 - sebastiano@faberteater.com

